



Kramářské tisky a jejich producenti v geografickém kontextu, rok první.



Iva Bydžovská, Matěj Měřička

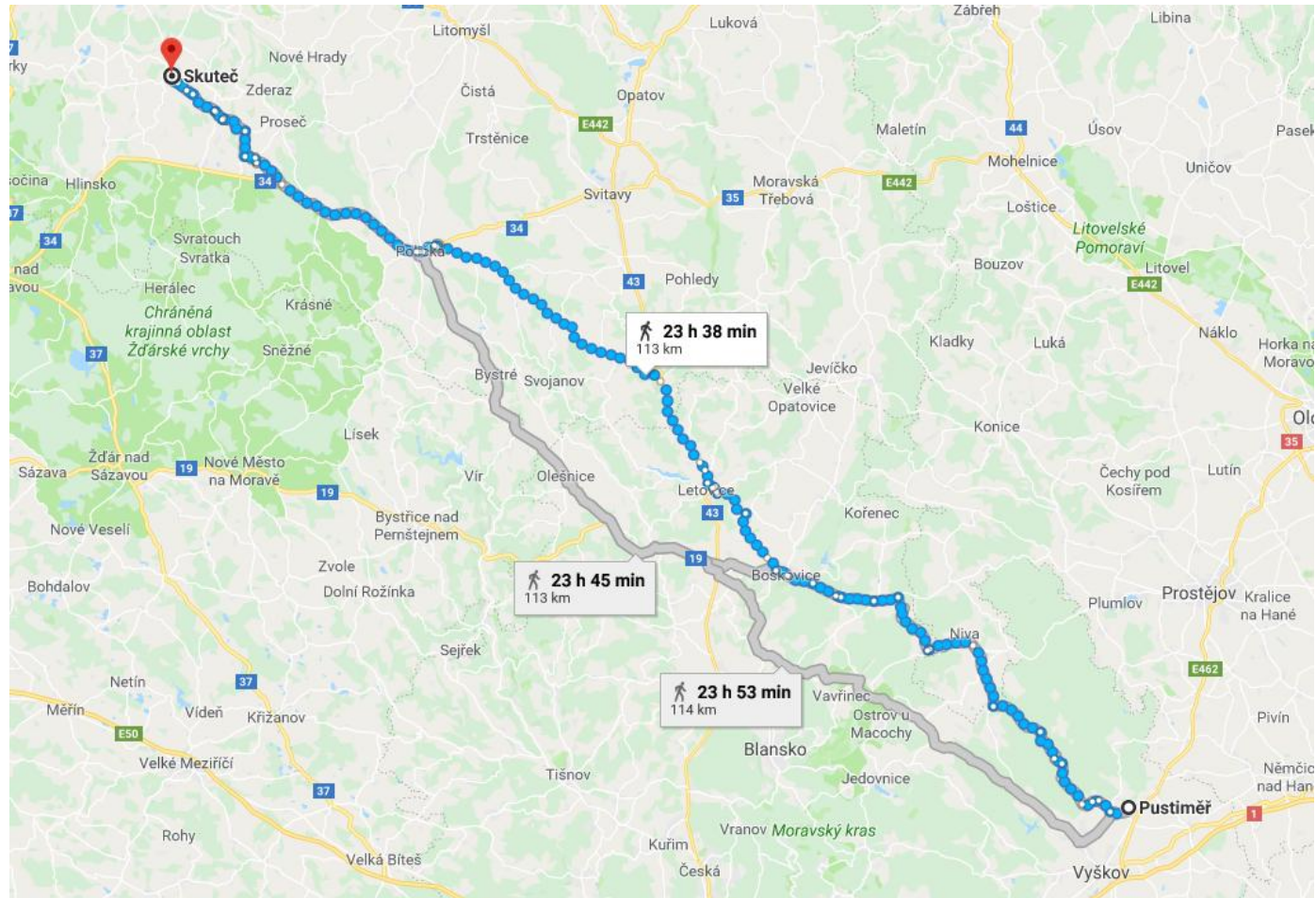
Knihovna Národního muzea



CO CHCEME?

Interaktivní mapu
kramářských tisků.

Zkoumat propojení
lokalit
kramářských tisků
s tiskárnami a
dalšími zjistitelnými
geografickými
souvislostmi.





Nowá píseň
na upamatowánj wogny
w Italii w roku 1849.



W Praze, 1859.

Tiše a f dostánj u Jana Spurného, w Karlově ulici, č

CO MÁME?

Prezentační platformu pro kramářské tisky, umožňující spojení bibliografického popisu s dalšími materiály.

Na základě dlouholetých zkušeností našich předchůdců se zpracováním sbírky kramářských tisků máme vytvořenu podrobnou metodiku bibliografického popisu.

1. Ji, gedou formani do Wjdně a wezou synka do Italie, a on sobě zpjwá, na swou milou wolá welmi, welmi truchliwé.

2. Wolá, pogd sem drahá milenko, máš-li, gaks mjwala srdečko, mně poutečka dali, říjzem sepiali, potěš srdečko.

3. A dyž gsem gá f wám chodjwal, měšjček pěkně swjstjwal, a tedka wzali, na wognu mne dali, co mám činiti?



Právě pracujeme na databázi geografických autorit na platformě Invenio.

Spolupracujeme s Národní knihovnou ČR a mapovým portálem Národního památkového ústavu CZ Retro.

Jsme na začátku, úpravou záznamů pro naše potřeby se budeme zabývat v příštím roce.

record revision: 2014.11.27 11:41:11

Record ID	Author	Title	Location
001		2612	
003		CZ PnNK	
005		20141127114111.0	
008		000804 njacznaabn n aja	
034	d	E015.9967	
	e	E015.9967	
	f	N049.8433	
	g	N049.8433	
040	a	ABA001	
	b	cze	
	d	ABA001	
043	2	czenas	
	a	e-xr---	
	b	e-xr-pa	
0527	2	cz_retro	
	a	14603	
080	2	MRF_2003	
	a	(437.314)	
080	2	MRF_1999	
	a	(437.14)	
151	7	ge130832	
	a	Skuteč (Česko)	
550	7	ph536915	
	a	skutečská stávka (1932 : Skuteč, Česko)	
551	7	ge130833	
	a	Skuteč (Česko : oblast)	
551	7	xx0174205	
	a	Skutičko (Skuteč, Česko)	
	w	h	
670	a	www(Adresy ČR-MVČR)	
68000	i	Obec v okrese Chrudim.	
75107	2	eczenas	
	a	Skuteč (Czechia)	



```
□ KP_96_T (%USERPROFILE%\Desktop\Prepis)
1 <?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
2 <!DOCTYPE TEI SYSTEM "mss-fulltext-table-p5.dtd">
3 <?xml-stylesheet type="text/css" href="mss-fulltext.css"?>
4 <TEI xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0">
5 <teiHeader>
6 <fileDesc>
7
8 <titleStmt>
9 <title>Mord ukrutný</title> <!-- Transkribovaný titul ve stejné formě jako v bib
10 </titleStmt>
11
12 <editionStmt>
13 <edition>transliterace kramářského tisku</edition><!-- Nemění se -->
14
15 <respStmt>
16 <resp>transliterace textu</resp><!-- Nemění se -->
17 <name>Michaela Erbenová</name> <!-- Jméno zpracovatele záznamu -->
18 </respStmt>
19 </editionStmt>
20
21
22 <publicationStmt>
23 <publisher>Národní muzeum</publisher> <!-- Nemění se -->
24 <distributor>Spalicek.net</distributor> <!-- Nemění se -->
25 </publicationStmt>
26
27
28
29 <sourceDesc>
30 <listBibl>
31 <bibl>
32 <idno>KNM KP 96 </idno><!-- Signatura ve tvaru KNM + fond (KP, KI, Modlitby...)
33 <note>Zdroj fulltextu. Uložení:
34 <seg type="country">Česko</seg> <!-- Nemění se -->
35 <seg type="settlement">Praha</seg> <!-- Nemění se -->
36 <seg type="repository">Knihovna Národního muzea</seg> <!-- Nemění se -->
37 <seg type="ed">1</seg> <!-- Nemění se -->
38 </note>
39
40 </bibl>
41 </listBibl>
42 </sourceDesc>
```

Začali jsme připravovat první podklady pro obohacení záznamů v databázi o transliterované texty.

Používáme TEI P5, stejně jako pro tvorbu bibliografických záznamů.

Jsme na začátku, způsob přepisu textů ještě můžeme upravit dle potřeby.

Texty se budou vkládat přes správní systém (Invenio), technické řešení je ale teprve před námi.



```
45 </fileDesc>
46 </teiHeader>
47 <text>
48
49 <!-- Přepis titulního listu -->
50 <front>
51 <pb ed="1" n="1"/><!-- začátek stránky -->
52 <docTitle>
53 <titlePart>Mord ukrutný, <lb/>který se stál w morawě krágg<lb/></titlePart><!-- Titul tisku (transliterace), pokud není na jednom řádku, rozdělíme pomocí <lb/> -->
54 </docTitle>
55 </front>
56
57
58 <body>
59 <div>
60
61 <div>
62 <pb ed="1" n="1"/><!-- Zde začíná přepis s. 1 - tj. u KP titulního listu -->
63 <head><lb/>Mord vkrutný, <lb/></head> <!-- element <lb/> se zde užívá pro rozdělení textu titulu dle skutečného rozdělení na stránce -->
64 <p>Nelitugte o křestiane ec.<lb/></p>
65 <p><lb/></p>který se stál w morawě krágg<lb/>Brněnském na panstwi Bosskow<lb/>ském w městečku Pustoměřy s gistau<lb/>ženau Cecyligj Ulbrychowau která<lb/>swých vlastný
66
67 <!-- Incipity písní či další text, který se na titulním listě může objevit a není součástí textu písně. Pokud text písně začíná na titulní straně, založí se pro něj na
68 <div>
69
70 <div><!-- Vnořený celek <div> musí obsahovat element <head> (nadpis) a libovolný počet <p> (odstavců)-->
71 <pb ed="1" n="2"/> <!-- page break, označení začátku nové stránky (n="2" atd.) dle fyzické dispozice textu -->
72 <head><supplied>Nápěv</supplied></head>
73 <p></p>
74 Zpjvá se jako : Pospěssme k Jeruzalemu.<!-- Nápěv - pokud je:
75 <head><supplied>Nápěv</supplied></head>
76 <p>
77 Spjvá se gako...<lb/>
78 </p> -->
79 <div></div>
80 <!-- Odstavec, sloka -->
81 <div></div>
82 <head>I.</head> <!-- nadpis (číslování) sloky, pokud nejsou sloky číslované, použije se element <supplied>[1]</supplied> -->
83 <p>
84 Nelitugte o křestiane! chwilku se zastawiti,<lb/>
85 gak se na tom swětě děge, chcy wám wyprawowati.<lb/>
86 </p>
```



```
80 <!-- Odstavec, sloka -->
81 <div></div>
82 <head>I.</head> <!-- nadpis (číslování) sloky, pokud nejsou sloky číslované, použije se element <supplied>[1]</supplied> -->
83 <p>
84 Nelitugte o křestiane! chwilku se zastawiti,<lb/>
85 gak se na tom swětě dęęe, chcy wám wyprawowati.<lb/>
86 </p>
87 <div>
88
89 <div>
90 <head><supplied>[2]</supplied></head>
91 <p>
92 Samý se stidět musýme, neb sme prawj křestiany, <lb/>
93 co se mezy námy dęęe, nečinęę to pohani.<lb/>
94 </p>
95 </div>
96
97 <div>
98 <pb ed="1" n="3"/>
99 <head><supplied>[3]</supplied></head>
100 <p>
101 Obwzlásenę w nassy morawę, co ten swět stogi swętem,<lb/>
102 nebylo nykdy slysseti o tak tyranstwj hrozném.<lb/>
103 </p>
104 </div>
105
106 <div>
107 <head><supplied>[4]</supplied></head>
108 <p>
109 Tak gak w Brněnském krągj, blysko Wyssskowa města,<lb/>
110 wěřte to žádný klam negnj, węc prawdiwá a gistá.<lb/>
111 </p>
112 </div>
113
114 <div>
115 <head><supplied>[5]</supplied></head>
116 <p>
117 To w městeczku Pustomęři, gedná žena tam byla, <lb/>
118 která sedum swogjch dítek vlastnjch zamordowala.<lb/>
119 </p>
120 </div>
121
```



Můžeme nabídnout platformu, která má potenciál propojit práci více institucí a prezentovat sbírky i výsledky výzkumu veřejnosti.

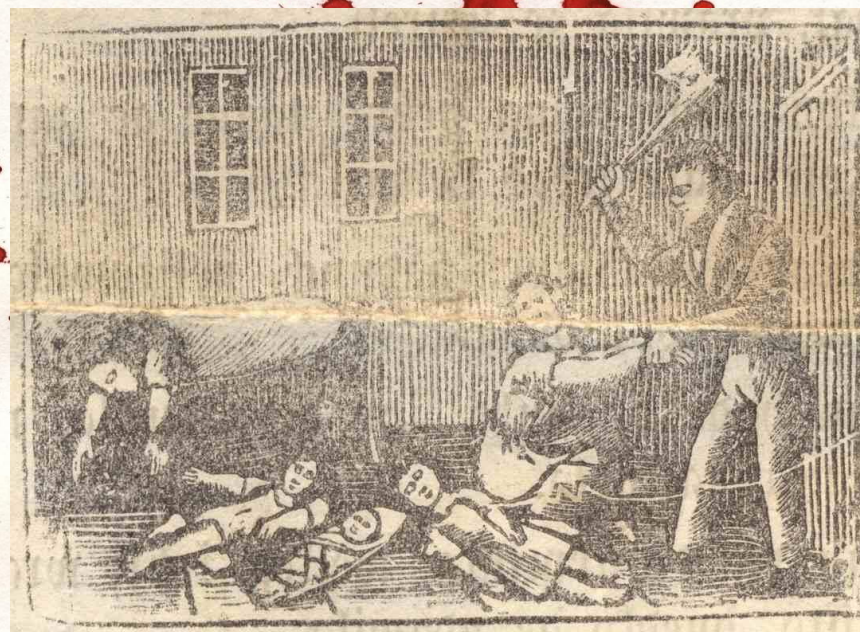
Virtuální propojení sbírek může pomoci objevit souvislosti, které by jinak mohly zůstat skryté.





Děkujeme za pozornost a zveme vás na virtuální výstavu

STALO SE VE SKUTČI



MLÁDEŽI PŘÍSTUPNO POUZE V DOPROVODU RODIČŮ